

*Inglese no Brasil: relatos de viagem, 1526-1608*

Sheila Hue e Vivien Kogut Lessa de Sá (org.)

15cm × 21cm — 304 páginas — 426 g

ISBN 978-65-990122-3-5

*Os livros da Chão Editora são distribuídos com exclusividade pela Editora 34*

*Inglese no Brasil* reúne doze narrativas de viagem, de diversos autores, todas inéditas em livro. Traduzidos diretamente de originais ingleses publicados nos séculos XVI e XVII, os relatos aqui reunidos são variados no conteúdo e na forma, e trazem à luz uma faceta fascinante de nossa história.

Navegadores, corsários, geógrafos, marinheiros, soldados, naufragos, cirurgiões-barbeiros e, principalmente, mercadores narram suas experiências e aventuras, em diferentes gêneros: cartas, notícias, relatórios, obras de geografia, diários de bordo, relatos de viagem, depoimentos à Justiça.

As viagens inglesas ao Brasil durante o século XVI são menos conhecidas do que as viagens de franceses e holandeses, e permaneceram praticamente à margem da historiografia brasileira. Ocorridas em uma época de grandes transformações geopolíticas, revelam o interesse que a Inglaterra nutriu pela colônia portuguesa ao longo do primeiro século de ocupação, assim como as diferentes fases das relações entre Brasil e Inglaterra — de um primeiro período de exploração marítima e descobrimento e de tentativas de estabelecer relações comerciais, até as últimas décadas de hostilidade aberta e ataques de corsários.

Os relatos reunidos em *Inglese no Brasil*, contextualizados por um posfácio e notas explicativas, refletem a diversidade cultural e social de seus autores, e trazem um olhar múltiplo sobre esse período e sobre aspectos pouco conhecidos da Colônia.

## Sobre Sheila Hue e Vivien Kogut Lessa de Sá

Sheila Hue é professora do Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Suas principais áreas de pesquisa são os discursos quinhentistas sobre o Brasil e os estudos camonianos. Vivien Kogut Lessa de Sá leciona estudos lusófonos na Universidade de Cambridge (Reino Unido). Pesquisa principalmente as interações entre a Europa renascentista e o Brasil Colônia, literaturas de viagem de fins do século XVI e estudos latino-americanos.

Juntas, editaram *As incríveis aventuras e estranhos infortúnios de Anthony Knivet* (Zahar, 2007) e desenvolvem há anos pesquisas sobre os relatos das viagens inglesas ao Brasil no século XVI. Entre os últimos trabalhos publicados está o capítulo “English pirates: early Anglo-Portuguese relations in the New World”, no volume *Transnational Portuguese Studies*, organizado por Hillary Owen e Claire Williams (Liverpool University Press, 2020).